



Museo e Real Bosco di Capodimonte



DECRETO DI APPROVAZIONE DEL CONTRATTO DI CESSIONE DEI DIRITTI PATRIMONIALI RELATIVI ALL'OPERA SITE SPECIFIC MASSI ERRATCI DELL'ARTISTA MARISA ALBANESE.

FINANZIAMENTO PAC 2020 DECRETO DG-CC/09/07/2021|278 – LIQUIDAZIONE DELL'IMPORTO DOVUTO

CUP: F65I22000240001

L DIRETTORE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTO il R.D. n. 30.01.1913 n. 363 Regolamento per l'esecuzione delle leggi 20 giugno 1909 n°364, e 23 giugno 1912 n° 688 relative alle antichità e belle arti e ss.mm.ii;

VISTO il Codice Civile;

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);

VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 e s.m.i. - Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70. (GU n.103 del 06-05-2003 - Suppl. Ordinario n. 71);

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679





Capodinsonte

Ministero della Cultura Museo e Real Bosco di Capodimonte

del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il D.M. del 23.12.2014, Organizzazione e funzionamento dei Musei Statali;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019. recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTO il Decreto Ministeriale del 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività Culturali e per il Turismo" e successive modificazioni;

VISTO il D.P.C.M. m. 123 del 24.06.2021 - Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;

VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;

VISTO il D.P.C.M. 05 ottobre 2015, registrato alla Corte dei Conti in data 24/12/2015 al foglio 1851, con il quale veniva attribuito al dott. Sylvain Bellenger, l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte;

VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale è stato rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;

VISTO il Decreto DG-MU|02/05/2023 Rep. 445 della Direzione Generale Musei – Servizio I, mediante il quale è stato approvato il bilancio di previsione per l'anno 2023 del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

VISTO il Decreto DG-MU|24/08/2023 Rep. 828 della Direzione Generale Musei – Servizio I, mediante il quale è stato approvato il I° provvedimento di variazione del bilancio di previsione del Museo e Real Bosco di Capodimonte A.F. 2023;

RICHIAMATO il Decreto DG-CC/09/07/2021|278 con cui la Direzione Generale Creatività Contemporanea ha ammesso a finanziamento, con approvazione del relativo quadro economico, il progetto candidato dal Museo e Real Bosco di Capodimonte finalizzato alla realizzazione dell'opera site specif Massi Erratici dell'artista Marisa Albanese;

RICHIAMATO il Decreto MIC|MIC_MU-CAP|29/09/2023|125 con il quale è stata approvata la stipula del contratto di cessione dei diritti patrimoniali dell'opera realizzata con gli eredi dell'artista,







*Ministero della Gultura*Museo e Real Bosco di Capodimonte

Sig. Giuseppe Fonseca nato a Genova il 14 giugno 1960 CF FSNGPP60H14D969Z, la sig.ra Marchione Fiamma nata a Napoli il 09 febbraio 1977 C.F. FSNGPP60H14D9869Z, Sig. Elio Marchione nato a Napoli 22 novembre 1975, CF MRCLEI75S22F839B, identificati a mezzo di dichiarazione di successione rilasciata dalla Agenzia delle Entrate, n° prot. telematico 23052219365943126.

CONSIDERATO che gli eredi hanno diritto ad ottenere quanto pattuito per la cessione dei diritti patrimoniali dell'opera realizzata;

RICHIAMATO il Decreto MIC|MIC_MU-CAP|29/09/2023|125 con il quale è stata approvata la stipula del contratto di cessione dei diritti patrimoniali dell'opera realizzata con gli eredi dell'artista per l'importo complessivo di € 40.000,00 iva esente;

RICHIAMATO il contratto Rep MIC|MIC_MU-CAP|29/09/2023|34 sottoscritto con i Sig. Giuseppe Fonseca nato a Genova il 14 giugno 1960 CF FSNGPP60H14D969Z, la sig.ra Marchione Fiamma nata a Napoli il 09 febbraio 1977 C.F. FSNGPP60H14D9869Z, Sig. Elio Marchione nato a Napoli 22 novembre 1975, CF MRCLEI75S22F839B, eredi legittimi dell'artista identificati a mezzo di dichiarazione di successione rilasciata dalla Agenzia delle Entrate, n° prot. telematico 23052219365943126.

DATO ATTO che il contratto rep MIC|MIC_MU-CAP|29/09/2023|34 è stato regolarmente registrato presso l'Agenzia delle Entrate di Napoli al n. 735 serie 1 in data 10.10.2023, in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 8;

RICHIAMATO l'art. 6 del contratto stante il quale l'importo dovuto agli eredi della *de cuius* Maria Rosaria Albanese, andrà corrisposto secondo le seguenti modalità:

- € 13.333,33, pari ad 1/3 dell'importo di € 40.000,00, in favore del Sig. Giuseppe Fonseca in qualità di marito ed erede legittimo;
- € 13.333,33, pari ad 1/3 dell'importo di € 40.000,00, in favore del Sig. Marchione Fiamma, in qualità di figlia ed erede legittima;
- € 13.333,33, pari ad 1/3 dell'importo di € 40.000,00, in favore del Sig. Elio Marchione in qualità di figlio ed erede legittimo.

DATO ATTO che l'opera Massi Erratici regolarmente realizzata, unitamente agli elaborati progettuali, come da previsione del Bando arte Contemporanea di cui in premessa è entrata far parte del patrimonio dello Stato italiano con assegnazione alle collezioni del Museo e Real Bosco di Capodimonte, con inventariazione da OA 9096 a OA 9132;

ACCERTATA la copertura in bilancio nel capitolo "Acquisto Beni valore Storico-Artistico" Cap 2.1.1.050 art. 2.02.01.10.002;





Ministero della Cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte



VISTO l'articolo 28 del D. Lgs. n. 36/2023, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente".

Per le motivazioni su in premessa

DECRETA

- 1. che le premesse costituiscono parte integrante del presente atto;
- 2. che nulla osta al pagamento della somma di € 40.000,00, Iva esente, prevista dal quadro economico del progetto approvato con Decreto DG-CC/09/07/2021|278, in favore eredi della *de cuius* Maria Rosaria Albanese, secondo le seguenti modalità:
 - € 13.333,33 (diconsi tredicimilatrecentotrentatre/33) iva esente, pari ad 1/3 dell'importo di € 40.000,00, in favore del Sig. Giuseppe Fonseca nato a Genova il 14 giugno 1960 CF FSNGPP60H14D969Z in qualità di marito ed erede legittimo;
 - € 13.333,33 (diconsi tredicimilatrecentotrentatre/33) iva esente, pari ad 1/3 dell'importo di € 40.000,00, in favore del Sig. Marchione Fiamma, nata a Napoli il 09 febbraio 1977 C.F. FSNGPP60H14D9869Z in qualità di figlia ed erede legittima;
 - € 13.333,33 (diconsi tredicimilatrecentotrentatre/33) iva esente, pari ad 1/3 dell'importo di € 40.000,00, in favore del Sig. Elio Marchione nato a Napoli 22 novembre 1975, CF MRCLEI75S22F839B, in qualità di figlio ed erede legittimo.
- 3. di procedere alla liquidazione degli importi dovuti, previa presentazione di regolare ricevuta, mediante accredito sui conti bancari dichiarati dai soggetti nella documentazione amministrativa acquisita in atti;;
- 4. di impegnare la spesa relativa all'acquisto pari complessivi € 40.000,00 (Iva esente) sul capitolo del bilancio Ordinario "Acquisto Beni Valore storico artistici" Cap 2.1.1.050, Art. 2.02.01.10.002;
- 5. che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio Bilancio per gli adempimenti di competenza, ed all'Ufficio Promozione e Comunicazione web e social per la relativa pubblicazione;
- 6. che ai sensi della L. 241/90 e ss.mm.ii., il Responsabile del Procedimento è il Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte Dott. Sylvain Bellenger;
- 7. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei





Ministero della Cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodin Sonte

dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap-privacy@cultura.govMt i n

Napoli, lì 03.11.2023

h Capodimonte del Museo & Real B

